

L'homme, créateur de biodiversité

La biodiversité ne peut être réduite à la nature vierge et aux espèces sauvages, comme elle l'est parfois. Elle englobe aussi les espèces et les milieux créés et modifiés par les sociétés humaines depuis des siècles, voire des millénaires.

Une nature vierge ?

Le terme « nature » est souvent utilisé pour désigner des écosystèmes vierges, non perturbés par l'homme. Cependant, en Europe, ces espaces ont été profondément modifiés par des siècles d'exploitation agricole et industrielle, transformés en champs cultivés, prairies, bocages, forêts pour la production de bois, parcs urbains... Les forêts équatoriales ont également été sillonnées et habitées par des peuples pratiquant la cueillette, la chasse et l'agriculture. Ce que nous appelons « nature » recouvre aussi bien les écosystèmes encore peu touchés par l'homme que les milieux artificialisés.



Paysage agricole dans le Haut-Atlas marocain.



Parc urbain à Antananarivo, Madagascar.

Espèces sauvages et cultivées

De la même façon, la biodiversité ne concerne pas seulement la flore et la faune sauvage. Elle comprend également toute la biodiversité créée par l'homme : races animales et variétés végétales sélectionnées au cours du temps par les agriculteurs et les éleveurs, sans oublier les très controversés organismes génétiquement modifiés - OGM - plus récemment produits dans les laboratoires...

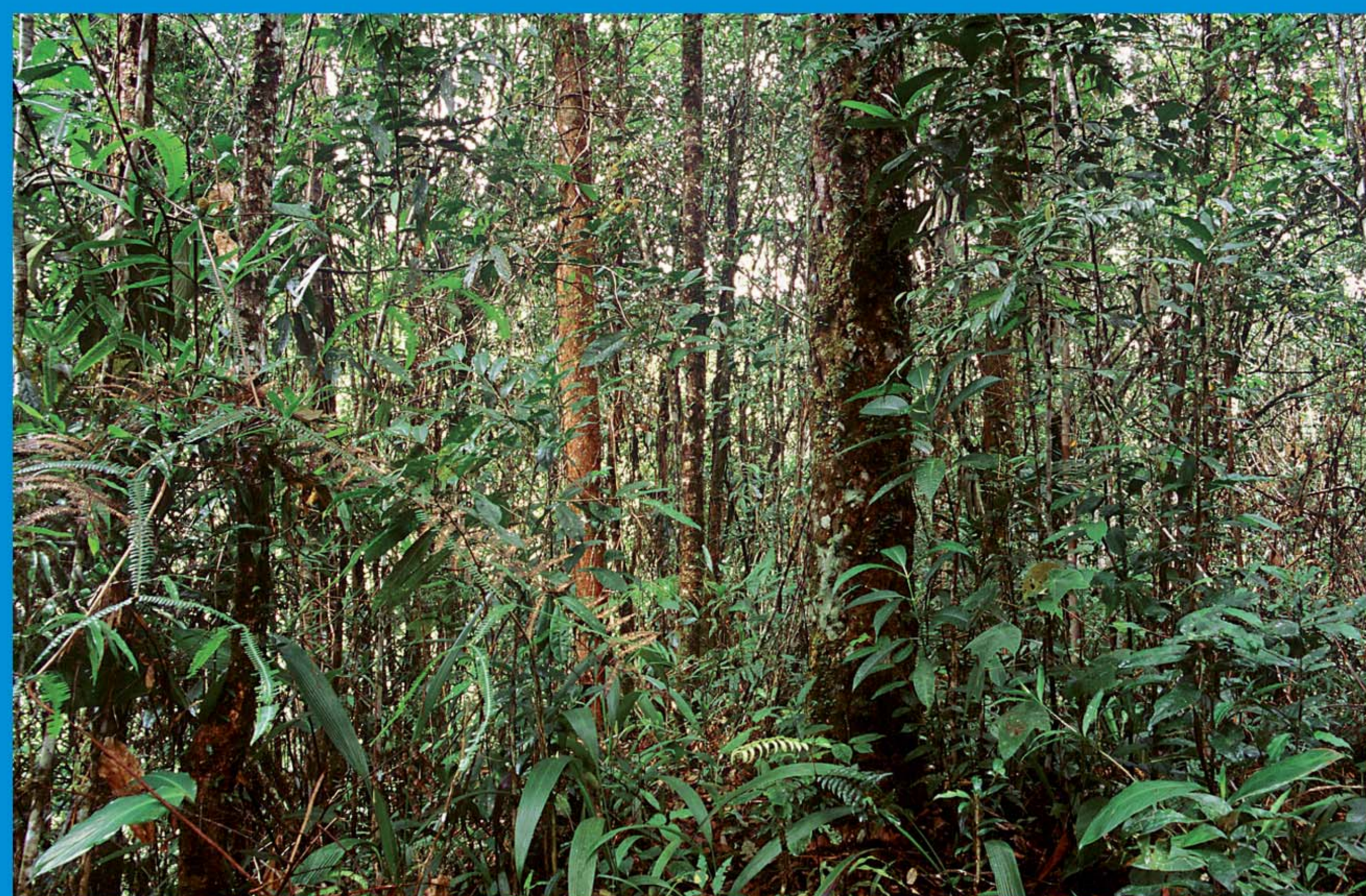
Beaucoup de paysages sont façonnés et entretenus par les animaux d'élevage extensif qui paissent dans des milieux ouverts.



Cultures extensives en Nouvelle-Calédonie.

Nature et sociétés

En moins d'un siècle, le comportement des sociétés occidentales à l'égard de la biodiversité s'est profondément modifié. De la volonté initiale de maîtriser une nature hostile, il s'est progressivement orienté vers la satisfaction de besoins économiques (exploitation des ressources) et sociaux (le tourisme, l'habitat) ou d'exigences éthiques (conservation de la biodiversité). Ces motivations agissent conjointement, et il est bien difficile d'évaluer la part respective de chacune d'entre elles dans le comportement des citoyens.



© IBD - Geneviève Michon

Certains jardins abandonnés retrouvent très rapidement le faciès d'une forêt naturelle et il est parfois difficile de croire que ces paysages ont été créés par l'homme.

La biodiversité, qu'est-ce que c'est ?

